



Appuntamento imperdibile **GRATUITO**
grazie al contributo della Regione Friuli Venezia Giulia
LABORATORIO DI DISEGNO E ACQUERELLO NATURALISTICO
incentrato sullo studio dell'anatomia animale
con l'illustratrice Elena Perco

ALLA RISERVA NATURALE DEI LAGHI DI DOBERDO' E PIETRAROSSA
presso il Centro visite **GRADINA**

3 weekend di NOVEMBRE 4-5, 11-12, 18-19
DALLE 10⁰⁰ ALLE 17⁰⁰ con pausa pranzo

Obiettivo del corso:

- Allenare la capacità di osservazione
- Scoprire i vari codici che sono alla base dell'illustrazione scientifica e del disegno naturalistico
- Apprendere la capacità di disegnare rapidamente, il bozzetto o schizzo, studio veloce delle forme e al tempo stesso apprendere a disegnare con chiarezza e precisione
- Apprendere l'uso di alcune tecniche di disegno, bianco e nero e a colori, graffite penne e acquerello
- Apprendere a progettare un piccolo libro pieghevole o una scheda tecnica di un animale a scelta come una raccolta di informazioni e curiosità
- Apprendere l'importanza del disegno quotidiano
- Socializzare con i compagni di corso ed imparare tramite l'osservazione dei lavori

Obiettivo finale:

- Realizzare una produzione significativa di disegni con tematica naturalistica: animali ed il loro habitat e realizzare un carnet di un animale a scelta sotto forma di libro pieghevole o scheda tecnica.

1- Lezione

- Introduzione alle tecniche base del disegno a tratto a matita, primi esercizi per allenare la capacità di osservazione ed apprendere la struttura anatomica degli animali
- Visione di autori che lavorano nell'ambito dell'illustrazione scientifica e naturalistica

2- Lezione

- Apprendimento della tecnica del disegno con tecniche di espressione rapida come la graffite o la classica penna bic. Il bozzetto/sketch
- Bozzetti ed esercizi dal vero di anatomia animale
- Iniziazione alla tecnica dell'acquerello, il colore: come prepararlo, costruirlo, stenderlo.
- Sperimentare mescolando le due tecniche apprese

3- Lezione

- Passeggiata guidata nella riserva insieme ad una guida naturalistica e raccolta immagini con la macchina fotografica o telefono
- Prima fase di progettazione del carnet dell'animale, definire le dimensioni del libro, scegliere il soggetto da rappresentare

4-Lezione

- Esercitarsi con gli acquerelli
- Avanzare con la progettazione del carnet, sempre ispirandosi a soggetti autoctoni o comunque presenti nella riserva
- Raccogliere curiosità ed informazioni sull'animale scelto

5-Lezione

- Avanzare con disegni ad acquerello ed il progetto
- Taglio definitivo della carta ed imparare a piegare la carta e rilegare un piccolo libro

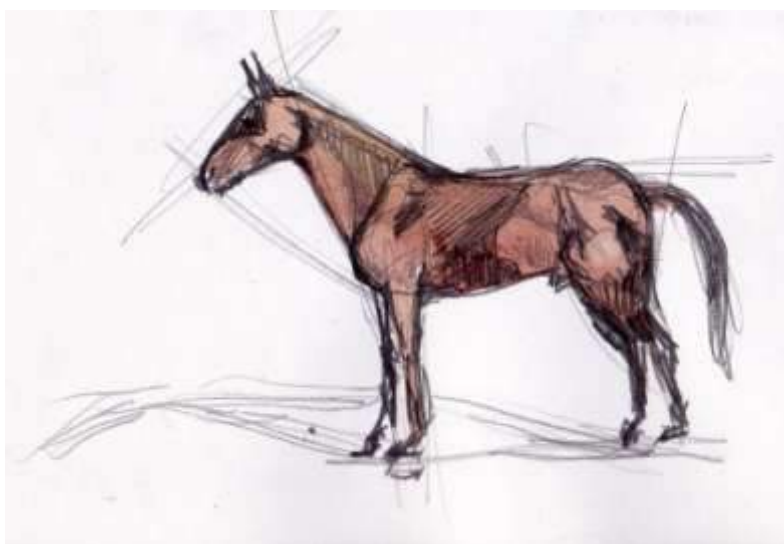
6-Lezione

- Passeggiata nella riserva continuando ad esercitarsi con gli acquerelli
- Terminare il progetto

I partecipanti saranno seguiti dall'illustratrice Elena Perco che aiuterà i corsisti nella costruzione del disegno dalla tecnica a matita alla colorazione finale. Si andrà alla ricerca di uno stile senza per forza cercare l'iperrealismo. Le lezioni avranno una breve parte tecnica, gran parte del tempo verrà dedicato alla pratica, esercitandosi, sperimentando senza paura.

Iscrizioni ed informazioni

Il corso si svolgerà dalle 10:00 alle 17:00 con un'ora di pausa pranzo per un totale di 6 ore a lezione. (dalle 10 alle 13---- dalle 14 alle 17) durante la pausa pranzo c'è la possibilità di mangiare al ristorante del Centro visite di Gradina!



Per informazioni e iscrizioni scrivere alla Società Cooperativa ROGOS, gestore del Centro visite GRADINA a info@rogos.it. Il corso è gratuito grazie al contributo della Regione Friuli Venezia Giulia.

LE ISCRIZIONI SONO A **NUMERO CHIUSO** e verranno accolte sulla base della data di conferma della partecipazione. L'ultimo giorno per iscriversi è il **29 ottobre 2017**

IMPORTANTE: se dopo l'iscrizione ci si rende conto che per vari motivi non si può frequentare il corso si prega di avvisare in tempo, prima del 29/10! In modo da dare la possibilità ad altre persone di seguire il corso! Vi preghiamo di essere corretti in questo senso, il corso è gratuito ma ciò non toglie un giusto comportamento da parte di tutti! Grazie

Il corso è indirizzato ad un pubblico dai 12 anni in su i minori devono essere accompagnati. Non è richiesto nessun particolare requisito, se non una tendenza esplorativa rispetto al visibile e all'invisibile.

IL MATERIALE FORNITO solo per la durata del corso (materiale da restituire):

- 3 MATITE di varia durezza 2B, 3B, 4B
- PENNA a sfera NERA E PENNA PILOT
- ACQUERELLI
- SET DI PENNELLI DI VARIA DIMENSIONE
- SUPPORTO RIGIDO IN LEGNO

È FONDAMENTALE PORTARE AL CORSO:

SE SI HANNO Già GLI ACQUERELLI PORTARE I PROPRI MA EVITAMO QUELLI DI MARCA GIOTTO E TIGER!!!!

Consiglio il negozio ELIOTECNOSERVICE in via Vidali 3 a Trieste

- BLOCK di CARTA ACQUERELLO-, marca fabriano sono buoni, Bianco, di grana fina 200 o 300 grammi, dimensioni 28x35 o 26x36 cm circa! costo intorno ai 11/15 euro
- Carte per bozzetti se avete block già "iniziati" usate pure quelli! Qualsiasi dimensione va bene
- TEMPERINO, CUTTER, SCOTH DI CARTA, FORBICI ed vasetto per l'acqua abbastanza grande!
- **FONDAMENTALE uno sketch book dalla 1° lezione!** se ne avete già uno continuate ad usare quello però deve avere queste caratteristiche: carta per acquerello formato orizzontale. Un esempio sono i moleskine water color large li trovate su amazon a buon prezzo. Altre marche e dimensioni andranno benissimo non deve essere troppo piccolo di 9X17cm
- Il corso si effettuerà in parte all'aria aperta in parte nelle strutture della riserva è consigliato un abbigliamento adatto!!!
- Una bottiglia grande d'acqua che ci servirà per dipingere ma anche per dissetarci
- Macchina fotografica (di qualsiasi genere anche cellulare ad alta definizione)
- **IMPORTANTE!!** ogni partecipante dovrà fornirsi di uno sgabello per sedersi comodamente all'aria aperta (qua sotto due esempi) [la prima lezione non è necessario portarlo!](#)
- La voglia di imparare e sperimentare

In caso di mal tempo le lezioni si effettueranno nella sala conferenze del centro visite di Gradina

Qua di seguito esempi di sgabelli e immagini di vari artisti che trattano il tema della natura!



